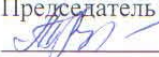


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 47 с углубленным изучением отдельных предметов
имени Героя Советского Союза Ваничкина И.Д.» городского округа Самара

РАССМОТРЕНО
на заседании методического
объединения
Протокол №
от «30» августа 2022 г.
Председатель МО
/Волчкова Т. В.

ПРОВЕРЕНО
заместитель директора по
воспитательной работе
Замыцкая Т. В.
«31» августа 2022г.

УТВЕРЖДАЮ
директор
МБОУ Школы № 47 г.о.Самара
Чернышова Н.Б.
«1» сентября 2022 г.
приказ № 220



Приложение к ООП ООО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«ОСНОВЫ ПРОВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Уровень реализации рабочей программы (нужное подчеркнуть):
базовый, расширенный, углубленный, профильный
для 5 классов

Количество часов по учебному плану: 5 класс - 34 в год; 1 в неделю

Составители: Грачева Е. А., учитель

Самара, 2022 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы православной культуры» для 5-6 классов составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования, Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2012 г. №1897) и авторской программы культурологического курса А.В.Бородиной «Основы православной культуры и история христианства» для общеобразовательных школ: основная школа: 5-9 классы / А. В. Бородина. — Изд. 3-е, перераб,— М.: МОФ «ОПК», 2015. — 24 с. (Серия «История религиозной культуры»).

Рабочая программа для 5-6 классов рассчитана на 34 часа в год в каждом классе, 1 час в неделю (всего курс охватывает 2 года, 68 часов).

Факультативный курс используется как средство повышения качества базового образования по литературе, истории, граждановедению, обществознанию, мировой художественной культуре, краеведческим курсам, а также для системного духовно-нравственного воспитания учащихся в гимназии.

В основу изучения отечественной духовной культуры положен традиционный праздничный круг и рассмотрение вопросов Православия, а именно такие компоненты, как религиозный, этический, эстетический, духовный и материальный. Основной акцент сделан на сферу личностного осмысления мира и человека, помогая учащимся подняться до более высокой степени ее осмысления.

Уровень	Возрастная категория	Срок реализации	Наполняемость в группе	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
Начальный	10-11 лет	2 года	до 30 человек	1 час	34ч.

Планируемые результаты по предмету

Предметные результаты изучения факультативного курса «ОПК», которыми должны овладеть учащиеся 5-бклассов.

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять единство истории русского государства и православной культуры;

- понимать наиболее общие богословские понятия в области православного богослужения, православной этики,
- понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- представлять ориентиры добра и истины в образцах жизни на основе веры, надежды, любви;
- раскрывать особенности православной архитектуры, устройство и назначение храма;
- пониманию богословской терминологии, знакомство с иконописью, фреской, агиографией.
- пониманию содержания Евангелия, некоторых сюжетов Ветхого Завета,
- выявлять историю, значение и традиции православных праздников,
- работать с историческими документами, картами, справочной литературой, первоисточниками для составления докладов, рефератов и других работ исследовательского характера,
- излагать и обосновывать свою точку зрения, опираясь на рекомендованную литературу

В результате изучения факультативного курса «ОПК» учащиеся научатся:

- определять единство истории русского государства и православной культуры;
- выявлять православные традиции и устанавливать проявление их в повседневной жизни;
- сравнивать и определять разнообразие и специфику православного изобразительного и музыкального искусства;
- развивать чувство личной причастности к событиям прошлого, настоящего и будущего нашего Отечества, к его православной культуре;
- осознавать себя и свое место в общей картине мира, в окружающей духовно-нравственной социокультурной среде.
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения, презентации).

Содержание курса

Часть I. 5 класс.

«Православие – культуuroобразующая религия России»

34 часа

Вводное занятие «Что мы изучаем на уроках по основам православной культуры». Культура. Культурные традиции. Религия. Религиозная культура. Православие. - 1 час.

Тема 1. «Культура – всеобщее достояние» -2 часа

Великая русская культура – достояние всех россиян. Культура: духовные традиции, язык, письменность, искусство и т.д. Религия – неотъемлемая часть культуры. Соотношение верующих и неверующих граждан в современном мире.

Язык – особый человеческий дар. Отношение к языку – проявление культуры и уважения к народу. Русский язык. Духовная лексика. Церковнославянский язык как хранитель и источник духовной лексики.

Тема2. «Как Русь стала православной» - 4 часа

Религиозные верования восточных славян и руссов до принятия христианства. Почитание предков и природы – два основных культа славян – язычников. Идол. Кумир. Языческие празднования. Сохранение некоторых элементов языческих верований в народном искусстве, названиях праздников до наших дней.

Образование в IX веке государства Русь. Посещение русских земель святым апостолом Андреем Первозванным. Евангелие об Андрее Первозванном. Почитание на Руси Андрея Первозванного. Русские храмы и монастыри, посвященные святому апостолу Андрею Первозванному. День памяти св. апостола Андрея Первозванного. Старейший орден России. Андреевский крест.

Святые равноапостольные учителя словенские Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки. Перевод текста Литургии на славянский язык, совершенствование богослужения на славянском языке.

Святая равноапостольная княгиня Ольга. Святой равноапостольный князь Владимир. Изготовление новых идолов. Первые христиане – мученики на Руси – варяги Иоанн и Федор. Выбор веры князем Владимиром.

Крещение Руси. Десятинная церковь и храм Святого Василия. Начало русского просвещения.

День память святого князя Владимира.

Тема 3. «Православие и российское государство» - 4 часа

Церковь — собрание верующих во Христа. Небесная и земная Церковь. Объяснение полного названия Православной Церкви — Единая Святая, Соборная и Апостольская Церковь. Поместные Церкви. Представление о Соборах как органе церковного управления и решения важных церковных вопросов. Символ веры. Православная Церковь в России и других странах.

Русская Православная Церковь. Учреждение Русской митрополии. Первый митрополит. Автокефалия Русской Православной Церкви. Патриаршество. Патриарх — предстоятель Церкви. Священный Синод. Епархия и приход.

Понятие о государственной и культуuroобразующей религии в России. Закрепление духовно-исторических традиций в государственных символах России.

Таинства и богослужение Православной Церкви. Семь таинств Православной Церкви: Крещение, Миропомазание, Исповедь, Причастие, Соборование, Венчание, таинство Священства. Священник — иерей, священнослужитель, особо посвященный человек, совершающий богослужение. Православная традиция священнического рукоположения от апостолов. Общее представление о единстве «Священного Писания» и «Священного Предания».

Отношение к Родине в русской культурной традиции как к Дому Пресвятой Богородицы. Почитание чудотворных икон Пресвятой Богородицы: «Курская Коренная» икона Божией Матери, икона Покрова Пресвятой Богородицы, «Взыскание погибших», «Скоропослушница», «Нечаянная радость», «Всех скорбящих радость», «Державная» икона Божией Матери.

Легенда о граде Китеже.

Иконы-защитницы Русской земли: Владимирская, Казанская, Смоленская, Донская, Тихвинская иконы Божией Матери.

Образы Святой Руси в русской художественной культуре.

Тема 4. «Образ Вселенной в православной культуре» - 8 часов

Храм как образ вселенной. Храм (церковь, собор, часовня) – общий дом христиан, посвященный Богу, место общественного православного богослужения.

Основные внешние особенности храма. Внутреннее устройство и назначение главных частей.

Понятие об иконографии. Образ и первообраз. Икона и иконостас. Умеют ли говорить иконы? Язык иконы, особенности изображения святости. О чем рассказывает цвет? Особенности использования цвета в иконе. Понятие о церковном каноне. Изображение преподобных, блаженных, юродивых, целителей, бесребреников. Христианская символика. Крест и его символический смысл.

Тема 5. «О православном богослужении» - 4 часа

Происхождение церковного богослужения. Понятие о богослужебном круге. Суточный богослужебный круг. Седмичный богослужебный круг. Годовой богослужебный круг. Литургия – главное богослужение Православной Церкви.

Молитва – общение с Богом. Виды молитв. Молитва в русской художественной культуре.

Таинства Православной Церкви: таинство Крещения, Причащения, Миропомазания, Покаяния (Исповеди), Елеосвящения (Соборования), Брака (Венчания), Священства.

Тема 6. «О церковных колоколах» - 2 часа

Виды и названия колоколов. Церковные колокола. Происхождение колокола. Клепало и било. Приход колоколов в русскую культуру.

Разновидности колокольных звонов: благовест, перезвон, перебор, двузвон, трезвон.

Колоколотейное искусство.

Тема 7. «Стражи духовности и земли Русской»- 4 часа

Духовный подвиг монашества. Значение слов «монах», «инок». Происхождение монашества. Отшельничество. Общежитийность.

Русские монастыри – стражи духовности и земли Русской: Псково-Печерский монастырь, Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Спасо-Андроников монастырь, Свято-Введенская Оптина пустынь, Курская Коренная пустынь, Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь, Свято-Данилов монастырь, Донской монастырь, Иверский Выксунский монастырь.

Святые мученики в истории христианской Церкви. Святые мученики царской семьи.

Тема 8. «Дом и семья»- 4 часа

Многоплановость проявления православных традиций в жизни народа. Представление о семейных православных традициях в Русской культуре. Дом, семья в традиционной русской культуре. Семья – малая Церковь.

Святые образы семейного благочестия. Святые Пётр и Феврония Муромские.

Образец семейной святости царственных мучеников Николая I, Александры, Алексея, Ольги, Анастасии, Татьяны, Марии.

Традиционное отношение к иконе в православных семьях.

Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери.

Часть II. 6 класс
Раздел1. «Основы православной культуры»»
34 часа

Тема 1. «Что мы знаем о православии» -4 часа

Роль Православия в жизни российского общества. Понятие о культуuroобразующей религии. Государство и Церковь.

Возникновение Православной Церкви. Значение слов «православие» и «ортодоксия». Апостольский, Поместные и Вселенские Соборы. Борьба с еретическими учениями. Символ веры.

Отделение Римской Церкви. Возникновение протестантской традиции.

Истоки и традиции православного вероучения: суть учения, догматы, понятие о тринитарном учении и христологии.

Источники знаний о Боге: Священное Писание, Священное Предание и окружающий мир. Понятие религиозного чуда. Туринская плащаница.

Славянское язычество.

Появление первых христиан на Руси.

Святая равноапостольная княгиня Ольга и её сын Святослав.

Первые христиане-мученики на Руси: варяги Федор и Иоанн. Святой равноапостольный князь Владимир. Крещение Руси.

Тема2. «Священное писание» - 8 часов

Библия: история создания, композиция.

Книги Ветхого Завета и книги Нового Завета. Канон.

Сюжеты Ветхого Завета: сотворение мира и человека, грехопадение, Каин и Авель, всемирный потоп, Содом и Гоморра, Авраам и явление Троицы, пророк Моисей, получение Моисеем Заповедей Божиих, пророки Ветхого Завета и Мессии.

Книги Нового Завета. Содержание Евангелия.

Тема 3. «Агиография» - 3 часа

Что такое «агиография»? Жития святителя Николая Чудотворца и великомученика Георгия Победоносца.

Жития святого благоверного Александра Невского и преподобного Сергия Радонежского.

Жития преподобного Серафима Саровского и святого праведного Варнавы Гефсиманского

Тема 5. «Религиозное искусство» - 10 часов

Древнее культовое зодчество на Руси. Первые христианские храмы, развитие зодчества после крещения Руси. Древнейшие из сохранившихся храмов в России. Особенности строительства храмов; используемые материалы. Крестово-купольная система. Шатровый стиль в России. Название основных частей храмового здания.

Внутреннее устройство храма. Символическое значение и назначение частей храма. Алтарь. Его устройство. Иконостас: расположение икон на иконостасе, Царские врата, диаконские врата, ярусы (чины). Храмовые предметы и их назначение.

Тема 6. «Православные праздники» - 10 часов

С чем связаны главные православные праздники? Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Благая весть о рождении Спасителя. Архангел Гавриил. Дух Святой. Праздник Благовещения.

Рождество Христово. Поклонение волхвов и пастухов. Традиция празднования Рождества Христова у православных народов. Отражение евангельских событий в иконописи, поэзии, светской живописи, духовной музыке.

Сретение Господне. Иоанн Предтеча и Креститель Господа Иисуса Христа. Рождение Иоанна Предтечи. Проповедь Иоанна Предтечи.

Крещение Иисуса Христа.

Преображение Господне.

Торжественный вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье.

Пасха Господня. Празднование главного православного праздника — Светлого Христова Воскресения. Светлая седмица.

Пребывание воскресшего Спасителя на земле. Вознесение Господне. Сошествие Святого Духа на апостолов. Пятидесятница — День Святой Троицы. Духов день.

Православные праздники. Дванадцатые праздники: переходящие и непереходящие праздники. Праздничные иконы.