
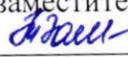


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 47 с углубленным изучением отдельных предметов  
имени Героя Советского Союза Ваничкина И.Д.» городского округа Самара

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании методического  
объединения  
Протокол № 1  
от «30» августа 2024 г.  
Председатель МО  
 /Ляпина В. В.

**ПРОВЕРЕНО**  
заместитель директора  
 /Замыцкая Т. В.  
«30» августа 2024г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
директор  
МБОУ Школы № 47 г.о. Самара  
 Чернышова Н.Б.  
«2» сентября 2024 г.  
приказ № 254



Приложение к ООП НОО

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «ЮНЫЙ КОНСТРУКТОР»

Уровень реализации рабочей программы (нужное подчеркнуть):  
базовый, расширенный, углубленный, профильный  
для 3 классов

Количество часов по учебному плану:  
3 класс - 34 в год; 1 в неделю

Составители: Ляпина В. В. учитель

Самара, 2022 год

## Пояснительная записка

Программа дополнительного образования обучающихся «Конструирование» составлена на основе следующих нормативно - правовых и методических документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р)
- Методические рекомендации (направленные Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242)
- Методические рекомендации Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области от 03.09.2015 № МО -16-09-01/826- ТУ
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ"
- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017N 816 "Об утверждении Порядка организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ"
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
- Указ Президента РФ от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. (Проект)

### **Актуальность программы**

Программа дополнительного образования обучающихся «Конструирование» предназначена для возрастной группе обучающихся 8 лет.

Актуальность программы заключается в том, что значительно возрастает роль активной познавательной позиции ребенка, умение учиться, умение находить новые конструкторские решения и воплощать в них жизнь.

Ведущая идея данной программы – создание комфортной среды обещания, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его потенциала.

### **Место программы в учебном плане**

Занятия проводятся - 1 ч в неделю. Срок реализации программы: 1 год. Общее количество часов в год: 34 ч. Делится на теоретические и практические занятия.

**Цель программы:** формирование у учащихся научно-технических знаний, профессионально-прикладных навыков и создания условий для самореализации личности учащегося, развитие творческого потенциала путем приобщения к конструированию из бумаги, развитие технических интересов и склонностей учащихся.

#### **Задачи программы:**

- формирование умений следовать инструкциям педагога.
- формирование умения следовать устным инструкциям, читать схемы изделий
- знакомство учащихся с основными и базовыми формами и модульного оригами
- умение создавать композиции с изделиями в разных техниках
- развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- воспитывать аккуратность, бережное отношение к материалам

### **Общая характеристика программы «Юный конструктор»**

Основной формой работы на занятии является игровая деятельность, как наиболее эффективный способ развития интеллекта, творческих способностей, обогащения внутреннего самочувствия и переживания, широко используются задания занимательного характера, головоломки, ребусы, а также задания, требующие рассуждений, нестандартных решений. Программа дополнительного образования обучающихся «Конструирование» направлена на развитие у учащихся самостоятельных художественных замыслов, которые появляются в процессе работы – в этом ее тематическая ценность.

#### **Принципы:**

Доступность – простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям учащихся

Наглядность – иллюстративность, наличие дидактического материала

Научность – обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы.

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения.

### **Формы и методы организации занятий:**

Программа предусматривает использование традиционных, комбинированных и практических занятий, игр, конкурсов, викторин, праздников, исследовательскую работу.

Ведущей формой организации занятий является индивидуальная работа. Наряду с индивидуальной формой работы, во время занятий осуществляется групповая работа и дифференцированный подход к учащимся. Предусмотренные программой занятия могут проводиться как на базе одной отдельно взятой группы, так и в смешанных группах, состоящих из учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальный – одновременная работа со всеми.
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы.
- Групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Конечный, видимый результат работы – это сложенная своими руками игрушка. Что может быть главнее для самого ребёнка!

### **IV. Учебно-методический комплекс.**

1. Баркер Э., Мом Д. Первые поделки для малышей / Пер. с фр. О.Ю.Пановой. - М.2009.
2. Нагибина М.Н. Из простой бумаги мастерим как маги. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль, 1998.
3. Тойбнер А. Лучшие поделки из бумаги, картона, яичной скорлупы, горшочков и природных материалов / Армин Тойбнер, Нелли Болгерт, Ральф Крумбахер. – Ярославль, 2010.
4. Черныш И. Удивительная бумага. – М.1998

## **Система оценки планируемых результатов**

### **1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни):**

- приобретение учащегося социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия, её структуре, пространстве взаимодействия, способах управления социокультурным пространством;
- овладение способами самопознания, рефлексии;
- усвоение представлений о самопрезентации в различных ситуациях взаимодействия, об организации собственной частной жизни и быта;
- освоение способов исследования нюансов поведения человека в различных ситуациях, способов типизации взаимодействия, инструментов воздействия, понимания партнёра.

### **2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):**

- развитие ценностных отношений школьника к труду, к другим людям, к своему здоровью и внутреннему миру;
- получение учащихся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.

### **3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):**

- учащегося может приобрести опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; опыт взятия на себя ответственности за других людей; опыт эффективного взаимодействия в общении и простейших способов разрешения конфликтов; опыт взаимодействия и сотрудничества, опыт в распознавании собственных и чужих эмоций, осознанию их значения и смысла.

## **Планируемые результаты**

Программа обеспечивает достижение обучающимися начальной школы следующих **личностных, метапредметных и предметных результатов.**

### **Личностные:**

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться:

- реализовывать потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации.
- уважительному отношению к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий.

### **Метапредметные УУД**

#### Регулятивные УУД:

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться:

- планированию последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
- отбору наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.
- самоконтролю и корректировки хода практической работы.
- самоконтролю результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).
- оцениванию результата практической деятельности путем проверки изделия в действии.

#### Познавательные УУД

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях.
- чтению графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).
- моделировать несложных изделий с разными конструктивными особенностями.
- конструировать объекты с учетом технических и декоративно-художественных условий: определять особенности конструкции, подбора соответствующих материалов и инструментов.

- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями.
- сравнивать различные виды конструкций и способов их сборки.
- анализу конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий.
- выполнению инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач.
- проектированию изделий: создание образа в соответствии с замыслом. реализация замысла.

#### Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться:

- учитывать позицию собеседника (соседа по парте).
- умению договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов.
- умению задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте).
- осуществлению взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.

#### **Предметные:**

**Дети научатся:**

- различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы;
- организацию рабочего места, необходимые инструменты, материалы и приспособления для работы;
- названия различных видов бумаг и картона;
- область применения и изготовление бумаги;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий,
- основные свойства материалов для моделирования;

- принципы и технологию постройки плоских и объёмных моделей из бумаги и картона, способы применения шаблонов;
- названия основных деталей и частей техники;
- необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов конструирования.

**Получат возможность научиться:**

- самостоятельно построить модель из бумаги и картона по шаблону;
- складывать модули для оригами;
- определять основные части изготавливаемых моделей и правильно произносить их названия;
- работать простейшими ручным инструментом;

## Воспитательные результаты

**Первый уровень** – приобретение школьником социального знания. Достигается во взаимодействии с педагогом:

- Осознанное ценностное отношение к интеллектуально-познавательной деятельности и творчеству.
- Потребность и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах деятельности.
- Мотивация к самореализации в творчестве, интеллектуально-познавательной и научно-практической деятельности.

**Второй уровень** – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества. Достигается в дружественной детской среде (коллективе):

- Компетенции познавательной деятельности: постановка и решение познавательных задач; нестандартные решения, овладение информационными технологиями (поиск, переработка, выдача информации).



**Третий уровень** – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Достигается во взаимодействии с социальными субъектами:

- Способность учащихся самостоятельно продвигаться в своем развитии, выстраивать свою образовательную траекторию.
- Механизм самостоятельного поиска и обработки новых знаний в повседневной практике взаимодействия с миром.
- Внутренний субъективный мир личности с учетом уникальности, ценности и психологических возможностей каждого ребенка.

**Материально-техническое обеспечение:** кабинет технологии, мультимедийная доска

#### Содержание программы.

##### 1. Вводные основы конструирования.

###### Теория.

Вводное занятие. Знакомство с планом работы на год. Правила техники безопасности на занятиях детского объединения.

Материалы и инструменты. Свойства бумаги (исследование). Некоторые элементарные сведения о производстве бумаги, картона, об их видах, свойствах и

применении. Простейшие опыты по испытанию различных образцов бумаги на прочность и водонепроницаемость. Знакомство с технической деятельностью человека.

Знакомство с некоторыми условными обозначениями графических изображений. Беседа о техническом конструировании и моделировании как о технической деятельности. Общие элементарные сведения о технологическом процессе, рабочих операциях.

Условные обозначения на графических изображениях – обязательное правило для всех. Знакомство в процессе практической работы с условным обозначением линии видимого контура (сплошная толстая линия). Знакомство в процессе практической работы с условным изображением линии сгиба и обозначением места для клея.

#### Практическая работа:

- Техника плетения из бумаги. Создание узора плетением.  
Изделие: «Коврики с разными рисунками»  
Поделки в технике плетения «Плетеная рыбка» «Жираф»
- Техника складывания гармошкой.  
Изделия: «Бабочки», «Паутина»
- Петельная техника. Изделия: «Полугай», «Лебедь»

## 2. Аппликация.

### Теория:

История аппликации. Различные виды аппликации. Техника безопасности.

Техника обрывной аппликации. Торцевание. Айрис-фолдинг

- Плоскостное оформление аппликации в обрывной технике.  
Самостоятельная работа «Натюрморт»
- Техника торцевания. «Осенний пейзаж». Самостоятельное создание работы в технике торцевание.
- Знакомство с техникой «Айрис-фолдинг». Изделие: «Орнамент», «Кошечка»

- Техника «Квиллинг». История возникновения. Модули. Изделия: «Подснежники», «Розы». Самостоятельная работа: «Фигурки животных».

### **3. Техника оригами.**

#### Теория.

Конструирование поделок путём сгибания бумаги. Тестирование. История оригами. Условные обозначения, применяемые в оригами. Схемы в оригами. Термины, применяемые в оригами.

Базовые формы оригами. Базовые формы. Индивидуальная работа. Подготовка работ к выставкам и конкурсам. Промежуточное тестирование.

Модульное оригами.

#### Практическая работа.

- Оригами животных. Изделия: «Зайка» «Лисичка» «Лягушка»
- Оригами предметов «Пароходик»
- Групповая работа модульное оригами. Изготовление модуля. Способы крепления. Коллективная работа «Бабочка»

Подготовка работ для выставки.

### **4. Техническое моделирование .**

#### Теория.

Конструирование моделей игрушек из плоских деталей. Соединение (сборка) плоских деталей между собой. Совершенствование способов и приёмов работы по шаблонам. Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам и линейке. Деление круга на 2, 4 части. Деление квадрата, прямоугольника на 2, 4 равные части путём сгибания и резания.

Конструирование моделей из готовых объёмных форм – спичечных коробков с добавлением дополнительных деталей, необходимых для конкретного изделия. Знакомство с разверткой. Изготовление развертки коробочки, куба. Конструирование домика. Индивидуальная работа. Подготовка работ к выставке.

Конструирование из объёмных деталей, изготовленных на основе простейших разверток – таких, как трубочка, коробочка.

### Практическая работа

- Конструирование из геометрических фигур. Знакомство с разверткой. Объемный домик.
- Деление круга на части. Работа с циркулем. Изготовление развертки башни
- Авиационная техника. Развертка и сборка самолета. Развертка и сборка вертолета.
- Автомобилестроение. Упрощенная модель легкового автомобиля. Модель автобуса. Грузовики.
- Упрощенная модель трактора.
- Игры и соревнования с моделями. Тестовая работа.
- Изготовление макета «Перекресток» Подведение итогов работы за год. Выставка работ учащихся.

### Методические рекомендации.

Прохождение программы предполагает овладение учащимися комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом практическую реализацию.

Программа предполагает работу с детьми в форме занятий, совместной работе детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности. Место педагога в деятельности по обучению детей, работе с бумагой, меняется по мере развития овладения детьми навыками конструирования. Основная задача на всех этапах освоения программы – содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка.

Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным приемам на более высоком и сложном уровне.

Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста. Это гарантирует успех каждого ребенка и, как следствие воспитывает уверенность в себе.

Образные представления у школьников значительно опережают их практические умения. Поэтому предполагаются игры-упражнения, задания, обогащающие словарный запас детей. Информативный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед конструированием игрушек.

так и по время работы. При выполнении задания перед учащимися ставится задача определить назначения своего изделия.

Программа предусматривает участие в конкурсах и выставках. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения.

Для реализации программы используются разнообразные формы и методы проведения занятий. Это беседы, из которых дети узнают много новой информации, практические задания для закрепления теоретических знаний и осуществления собственных незабываемых открытий, экскурсии на выставки прикладного творчества, демонстрация видеоматериалов. Занятия сопровождаются использованием стихов, поговорок, пословиц, загадок, рассказов. Именно она формирует у детей основы нравственных представлений, создает многообразие художественных образов. Музыкальное оформление также повышает интерес детей к созданию творческих работ. Программно-методическое и информационное обеспечение помогают проводить занятия интересно и грамотно.

Разнообразные занятия дают возможность детям проявить свою индивидуальность, самостоятельность, способствуют гармоничному и духовному развитию личности. При организации работы необходимо постараться соединить игру, труд и обучение, что поможет обеспечить единство решения познавательных, практических и игровых задач. Игровые приемы, загадки, считалки, скороговорки, тематические вопросы также помогают при творческой работе. Хорошо, если дети под руководством педагога посетят бумажную фабрику или типографию.

---

### **Ожидаемые результаты программы**

Ожидаемые результаты программы направлены на формирование у учащихся способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире, на развитие изобразительных, конструкторских способностей, формирование

элементарного логического мышления.

Все эти направления тесно связаны, и один вид деятельности не исключает развитие другого, а даже вносит разнообразие в творческую деятельность. Играя образовательным конструктором, учащиеся успешно владеют основными приемами умственной деятельности, ориентируются на плоскости и в пространстве, общаются, работают в группе, в коллективе, увлекаются самостоятельным техническим творчеством. Для учащегося важно, чтобы результаты его творческой деятельности можно было наглядно продемонстрировать: это повышает самооценку и положительно влияет на мотивацию к деятельности, к познанию. Программа создает для этого самые благоприятные возможности.

#### **Список литературы:**

1. Кайе, В.А. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. Методическое пособие/ В.А. Кайе. — М.: ТЦ Сфера, 2015. 128 с.
2. Коноваленко, СВ. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников/ СВ. Коноваленко. - СМ., 000 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. - 112 с.
3. Куцакова, Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в старшей группе детского сада] Л.В. Куцакова.-М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2013. - 64 с.
4. Куцакова, Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада] Л.В. Куцакова.М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2013. - 64 с.
5. Логика. Математика. Конструирование и ИЗО: Сборник практических материалов для ДОУ к программе «Развитие»/ ред.-сост. О.Г.Жукова. — М.:
6. Никитин, Б. П. Интеллектуальные игры / Б. П. Никитин. — Изд. 6-е, испр.и доп. Обнинск, Световид, 2009. — 216 с.: ил.
7. Парамонова, ЛА. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/ ЛА. Парамонова. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 192 с.
8. Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет/ [НА. Федорова, ЕВ. Коваленко, ИА. Дядюнова и др.; науч.рку. Н А. Федосова]. 2-е изд., исп. — М.: Просвещение, 2013. - 143 с.
9. Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты ОПРОСТНИКИ) / сост. ЕВ. Донецко. — Изд. 2-е, испр. Волгоград: Учитель, 2015.318 с.: ил.

**Тематическое планирование**  
**(Обучающиеся в возрастной категории 7 - 8 лет – 34 часа.**  
**Срок реализации программы – 1 год)**

№	Разделы и темы	Общее кол-во часов	Теоретические занятия (кол-во часов)	Практические занятия (кол-во часов)	Планируемые сроки изучения материала
1	Вводное занятие. Знакомство с планом работы. Правила техники безопасности	1	1		
2- 4	Плетение из бумаги. Поделки технике плетения	3	1	2	
5– 6	Техника складывания гармошкой	2	1	2	
7 – 8	Волшебные поделки	1	1	1	
9	Техника обрывной аппликации	1	1		
10- 11	Торцевание	2	1	1	
12- 13	Знакомство с техникой айрис-фолдинг	2	1	1	
14- 16	Знакомство с техникой «Квиллинг»	3	1	2	
17	Самостоятельная работа: «Фигурки животных»	1		1	
18	История оригами	1	1		
19- 20	Оригами животных. Изделия: «Зайка». Оригами животных. Изделия: «Лягушка»	2		2	
21	Конструирование поделок путем сгибания бумаги.	1		1	
22- 24	Групповая работа модульное оригами	3	1	2	
25	Конструирование из геометрических фигур	1	1		
26	Деление круга на части	1	1		
27- 28	Авиационная техника	2	1	1	
29- 32	Автомобилестроение	4	1	3	
33	Игры и соревнование с моделями	1	1		



34	Изготовление макета	1	1		
----	---------------------	---	---	--	--